

Picerca

Lo snowboard



Lo snowboarding, o più semplicemente snowboard (dall'inglese snow "neve" e board "tavola") è uno sport invernale relativamente nuovo che consiste nello scivolare e compiere evoluzioni lungo pendenze innevate mantenendosi in equilibrio su un'apposita tavola. I praticanti di tale sport vengono detti snowboardisti o snowboarder. La tavola è chiamata snowboard.

La storia

La storia dello snowboard comincia nel 1963 in Michigan, quando un ingegnere, Sherman Popper, unì due sci creando un'unica tavola con lo scopo di far giocare i figli. Vedendo che

i ragazzi lo "cavalcavano" trasversalmente come se fosse un surf sulla neve, Poppei pensò di adattare un surf da onda aggiungendo dei bordi metallici e brevettò l'invenzione con il nome di "Snurfer", nome che fonde snow e surfer.

gli affari crebbero a tal punto che Poppei vendette i diritti della sua invenzione alla Brunswick Corporation che la commercializzò come giocattolo per ragazzi costituito da tavole di

compensato di colore giallo-nero, con una corda agganciata nella parte anteriore, che ne permetteva il controllo e la stabilità da posizione eretta. Fu un successo! Solo un anno



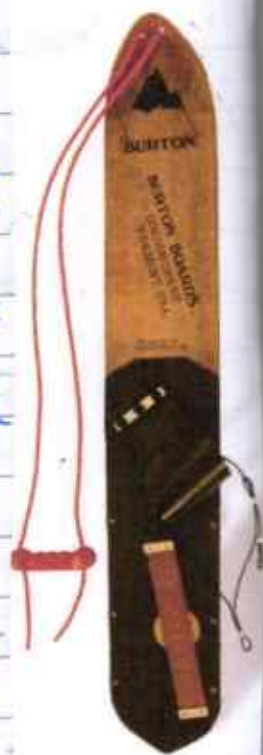
dopo vennero venduti oltre mezzo milione di
snurfer al prezzo di 15\$ in tutto il paese.

Nel 1972 l'ingegnere Dimitrije Milovich
aprì la prima azienda produttrice di snowboard,
la "Winterstick" realizzando vari tipi di tavole
e facendosi pubblicità sulle principali riviste
dell'epoca. Queste tavole avevano un'anima
schiumata racchiusa tra laminati in fibra
di vetro e con base di un nuovo materia-
le il P-tex. Così facendo lo snurfer pas-
sò ufficialmente lo giocattolo a vera e
propria tavola da snowboard e venne
conosciuto da milioni di persone, ma
il costo troppo elevato di questi modelli
ne frenò fortemente la vendita.

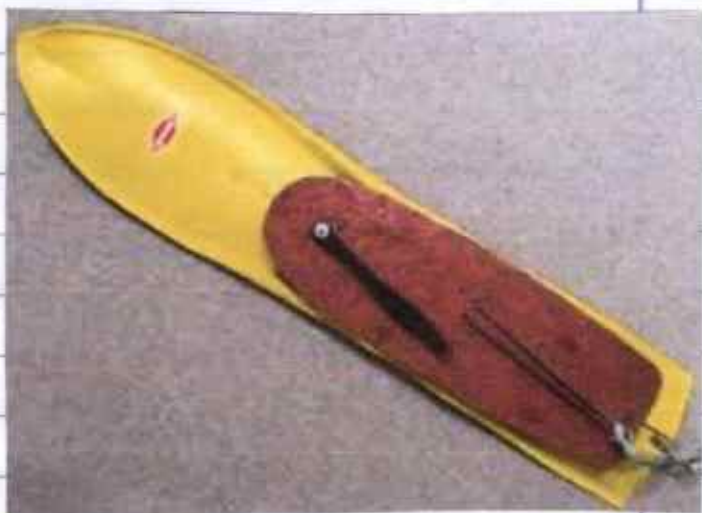


Jack Burton Carpenter, allora quattordicenne, surfista d'onda e surfer competitivo, cominciò ad elaborare lo snowboard per migliorare le sue prestazioni agonistiche. Nel 1977 fondò la Burton Snowboards e perfezionò gli snowboard utilizzando del legno di acero laminato, con attacchi di gomma regolabile e muniti di una superficie anti-sbruciolo. Inizialmente, a causa l'elevato costo di ogni tavola, anche Burton fece fatica ad avviare la sua attività.

Un altro importante pioniere della produzione di snowboard è stato il californiano Tom Sims, già produttore



di skate e surf da onda. Il suo prodotto da neve era lo Ski-board, una tavola di plastica sagomata incollata su una base da skate successivamente



te evoluta in una tavola in fibra con una pinna centrale di alluminio flessibile. Anche Sims vendette poche tavole, ma dopo aver vinto il primo campionato mondiale nel 1981, sfruttò l'occasione per lanciare i suoi snowboard sul mercato Europeo. Una ulteriore svolta arrivò ancora da Jack Burton che, ispirandosi alla tecnologia dello sci, commercializzò nei primi

anni 80 i primi snowboard simili a quelli moderni con soletta in P-tex, strati di legno laminato e lamine.

Nel 1983 il primo film su uno snowboard "Apocalypse snow", attraverso acrobazie, evoluzioni e musiche suggestive favorì tantissimo la diffusione dello snowboard tra gli appassionati di montagna.



La continua evoluzione dei materiali, la progettazione di lamine ed attacchi sempre più affidabili e tecnologicamente avanzati

portarono alla affermazione definitiva dello snowboard negli Stati Uniti e in Europa.

Con l'avvento dello snowboard nacquero anche le federazioni nazionali atte a patrocinare la pratica, le manifestazioni agonistiche e l'insegnamento.

Lo snowboard si conquista il titolo di sport a



tutti gli effetti nel 1994, quando entra a far parte degli sport Olimpici. Lo snowboard fece

il suo debutto nel 1998 ai Giochi Olimpici invernali di Nagano.

Oggi le gare e i campionati di snowboard sono innumerevoli, da competizioni a

concorsi nazionali e internazionali, nelle diverse specialità. Molti vincitori di coppe e medaglie, con la loro abilità sulle tavole hanno contribuito alla diffusione di questo sport.

Lo snowboard

La tavola è in vetroresina e materiali compositi.



Gli attacchi consentono l'unione dello scarpone con la tavola. L'attacco è dotato di sgancio rapido, qualora in un'eventuale caduta, ci si debba liberare della tavola.

Gli stili di snowboard

Lo snowboard è uno sport di "libera inter"

prestazione" poiché ogni atleta può adottare un suo stile personalizzato, per questo motivo è indicato per gli spiriti liberi sempre alla ricerca di nuove evoluzioni per il puro divertimento personale.

Si possono individuare fondamentalmente tre stili di snowboard:

- **freeride**: discesa fuori pista. Consiste nello scendere un pendio in neve fresca



seguendo liberamente una propria linea. È un'attività che comporta dei rischi in base alle condizioni della neve ed al pericolo valanghe.

- **freestyle**: discesa con evoluzioni ed

acrobazie su aree attrezzate. L'obiettivo di questo stile

è di eseguire manovre ed evoluzioni sfruttando la conformazione

del terreno o le strutture artificiali

(salti, ringhiere, piattaforme ecc.). Per esercitare questa attività molte stazioni sciistiche

che mettono a disposizione zone appositamente progettate dette snowpark.

- snowboard alpino: discesa su piste con neve battuta (in tal caso si utilizzano tavole più dure).

È la disciplina maestra

a livello di tecnica e

condizione della tavola



in pista con neve ben battuta. La sua espressione agonistica è lo slalom.



- Sicurezza e protezioni

Come altri sport invernali, lo snowboard comporta un certo livello di rischio.

Il tasso di infortuni fra gli snowboarder è circa il doppio di quello fra gli sciatori.

Gli incidenti sono più frequenti fra i principianti, mentre gli snowboarder esperti hanno maggior rischio di conseguenze più gravi.

Il punto più soggetto a danni è il polso, ma anche il rischio di urti alla testa è elevato

e l'uso del casco è assolutamente necessario.
Anche l'uso di adeguati occhiali è importante, in quanto il riverbero della neve può causare gravi alla vista.

Per prevenire eventuali traumi dovuti alle cadute riportate o problemi muscolari è bene arrivare ben preparati fisicamente.

È molto importante non imparare lo snowboard da autodidatti oppure da amici, meglio sempre avvalersi della competenza di un Maestro.

Io e il mio
Maestro.

